



BARCELONA TRIBUNA Ferruccio de Bortoli, director del 'Corriere della Sera'

“Italia, Francia y España pueden dar a Europa el alma que no tiene”

De Bortoli alerta sobre “la profunda crisis de la democracia representativa”

XAVIER MAS DE XAXÀS
Barcelona

Ferruccio de Bortoli (Milán, 1953) asumió la dirección del *Corriere della Sera*, el diario de mayor tirada de Italia, referente de la burguesía industrial lombarda, con apenas 44 años. Sobre esta atalaya ha construido un relato muy crítico con el pasado y el presente de Italia, que puede hacerse extensivo a muchas democracias europeas. Ayer, en el marco de Barcelona Tribuna, el foro de ideas que impulsan la Societat Econòmica Barcelonesa d'Amics del País (Sebap), la Asociación Española de Directivos (AED) y *La Vanguardia*, dejó muy claro que vivimos “momentos de emergencia” que exigen soluciones drásticas. Vino a decir que nuestras democracias peligran y que la UE, la casa común de la democracia y el progreso en Europa, fracasará si todo lo fía a la cuenta de

convertirse en una “cámara de las autonomías”, lo que implicará una reforma territorial porque hoy sólo cinco de las 20 regiones tienen autonomía.

Los partidos, tal como están organizados, no tienen futuro. “Han dejado de funcionar”, asegura. Han de encontrar vías de financiación más transparentes si quieren sobrevivir porque “cada vez se acepta menos la financiación pública de la política”.

Por todo ello, De Bortoli considera que “la democracia representativa, con su modelo del siglo XIX, da muestras de una profunda crisis. Conceptos como nación, ciudadanía y representación parlamentaria se erosionan. Los elegidos salen cada vez más de las redes sociales y cada vez menos de los circuitos de consenso tradicionales. La fuerza del mandato es cuestionada de manera sistemática por el estado de ánimo popular. El concepto de in-



Javier Godó saluda a Ferruccio de Bortoli antes de la conferencia

Javier Godó habla con el periodista Carl Bernstein, junto a De Bortoli, Antich, Duran Lleida y Giró

resultados y se olvida del alma. De Bortoli ve una Europa huérfana de alma y de liderazgos, que “ha de encontrar su razón de ser” porque “sólo con la contabilidad económica no vamos a ninguna parte”. Esta esencia, señala, sólo podrá alcanzarse con más pasión en la toma de decisiones y cree que, en esta empresa, “Italia, España y Francia pueden dar a Europa el alma que hoy no tiene”.

Italia, sobrada de alma, pasión y teatro, vive, sin embargo, “en un limbo”, una “transición histórica”, una más después de la que hace 20 años expuso las entrañas corruptas de la República y la que, el pasado mes de febrero, evidenció las taras sistémicas de una democracia abocada a una urgente y profunda reforma.

De Bortoli cree que la salvación en Italia pasa por un sistema semipresidencialista, es decir, con un equilibrio de poder entre el Parlamento y el presidente de la República. El Senado, además, debe

terés general se ha debilitado. El carácter sagrado de los parlamentos está reducido por la escasa autonomía, también intelectual, de los parlamentarios”.

La gerontocracia conservadora es otro lastre que la sociedad, según De Bortoli, ha de soltar. “Hay que abandonar el conservadurismo y abrirse a la innovación –afirma–. El miedo al futuro es típico de las sociedades que envejecen, aferradas a niveles de renta y privilegios que consideran irrenunciables. El egoísmo de la gente mayor deprime a los jóvenes y los expulsa, obligándolos a buscar un empleo en el extranjero. La clase media que se empobrece busca en el proteccionismo las respuestas incorrectas y, en política, se deja seducir por el populismo descarnado”.

“El populismo es una enfermedad europea”, asegura. El Movimiento 5 Estrellas, que surgió de la nada para lograr el 25% de los votos en las elecciones de febre-

PARTIDOS INVIABLES
“Cada vez se acepta menos la financiación pública de la política”

POLÍTICOS SUBYUGADOS
“La autonomía de los parlamentarios, incluso la intelectual, es escasa”

INDEPENDENTISMO LOMBARDO
“El secesionismo de la Liga Norte mira más a Baviera que a Catalunya”

ro, es consecuencia, según su opinión, de la frustración de una sociedad castigada por la crisis que se había quedado sin alternativas. El Movimiento, sin embargo, se deshinchó. Ha perdido dos de cada tres votos en las elecciones municipales. Los electores han entendido que detrás de la protesta no hay una alternativa real. Esto no significa, sin embargo, que el fenómeno haya logrado diluir, en toda Europa, las diferencias entre izquierdas y derechas.

Las categorías clásicas de la política no sirven para afrontar los nuevos retos, entre ellos, la reforma del modelo de desarrollo. “El Estado –asegura– ya no puede prestar todos los servicios que ha ofrecido hasta ahora. La inversión en formación y cultura es tan o más urgente que construir un puente o una carretera. El trabajo manual es tan o más noble que el intelectual. Ya no podemos gastar cantidades ilimitadas en sanidad para la gente mayor

en detrimento de la atención a la infancia. Hay que aumentar la natalidad. La libertad del individuo es sagrada, pero también lo es la protección de la familia”.

Es difícil lanzar más ideas en menos espacio, y esta productividad, sin concesiones a la retórica, Ferruccio de Bortoli la trasladó al coloquio que siguió a la comida en el hotel Palace y donde no faltó una reflexión sobre el futuro de Catalunya y su encaje en España. De Bortoli, sabiendo que atravesaba un campo minado, señaló que, “en tiempos de crisis, la unidad es más necesaria que nunca”, pero “hay que reconocer las especificidades culturales” porque “las diferencias son riqueza”. Finalmente apuntó que “el secesionismo de la Liga Norte mira más a Baviera que a Catalunya y está convirtiéndose en una fuerza local” porque, en gran parte, su líder, Umberto Bossi, a pesar de su carácter, “no sabe qué hacer con los votos que obtiene”.

VEA EL VIDEO DEL ACTO Y LA ENTREVISTA CON CARL BERNSTEIN EN videos.lavanguardia.com



Miquel Valls
CAMBRA DE COMERÇ DE BARCELONA

“Un gran europeïsta, y un gran conocedor no sólo de Italia sino también de España”



Joan Guitart
FUNDACIÓ CATALUNYA OBERTA

“Un discurso inteligente y crítico sobre la crisis de la democracia y el populismo, males no sólo italianos”



Jaume Vallcorba
EDITOR DE ACANTILADO

“Finísimo en el análisis, hay que prestarle mucha atención, sobre todo en las advertencias”



Carl Bernstein
PERIODISTA ESTADOUNIDENSE

“Tremendo. Coincido con él en el egoísmo de nuestra generación, que no deja lugar a los jóvenes”



Anna Balletbó
FUNDACIÓ OLOF PALME

“Ha demostrado la calidad de una persona que está al frente de un diario de primera fila”



PEDRO MADUENO

Carl Bernstein se apunta al almuerzo

■ El periodista estadounidense Carl Bernstein, famoso desde que en 1972 ayudó a destapar el caso Watergate, estuvo ayer en Barcelona. Quiso visitar *La Vanguardia*, un diario que dijo que ha sabido mantener la estructura familiar característica de los grandes periódicos del siglo XX, incluido el *The Washington Post*, en el que trabajó hasta 1977. Javier Godó, editor de *La Vanguardia*, le invitó al almuerzo y conferencia de Ferruccio de Bortoli en el hotel Palace, que presentó Enric Juliana. Juliana, director adjunto de *La Vanguardia* conoció a De Bortoli durante su correspondencia en Italia. Bernstein compartió mesa con Carlos Godó, consejero delegado del Grupo Godó, y su hermana Ana, consejera editorial de *Vanguardia Dossier*. Con él también departieron José Antich, director de *La Vanguardia*, Jaume Giró, director general adjunto de CaixaBank y presidente de Barcelona Tribuna, y Josep Antoni Duran Lleida, presidente de UDC. Entre los asistentes también estaban Miquel Roca (Roca Junyent) y Miquel Valls (Cambre).